

Cinéma, cinéma



Institutions :

[CBC Gem](#) : quelques dizaines de longs métrages de fiction canadiens récents sont disponibles en accès totalement gratuit. Plusieurs œuvres québécoises primées sont aussi au catalogue (*Elephant Song*, *Incendies*, *La Bolduc*, ou encore *Hochelaga Terre des Âmes* de François Girard). Visionnement gratuit.

[Éléphant, mémoire du cinéma québécois](#) : l'incontournable site **Éléphant** contient plusieurs dizaines de films du patrimoine québécois. Pas de nouveautés donc, mais des essentiels à profusion. Location.

[Encore +](#) : chaîne canadienne créée en 2017 recelant quelques rares longs métrages de fiction québécois.

[Office national du film du Canada](#) : tous les films de l'ONF sont offerts en version payante ou non.

Distributeurs privés, cinémas et cinémathèques, etc. :

[Aime ton cinéma](#) : le site met en valeur les films québécois disponibles en salles, sur les plateformes numériques et à la télévision. Il vise également à promouvoir les différentes initiatives, festivals et actualités relatives à l'industrie cinématographique québécoise.

[Axia Films](#) : quelques titres québécois, dont *Chien de garde* de Sophie Dupuis, se retrouvent sur la chaîne VIMEO de ce distributeur principalement tourné vers le film français. Location ou achat.

[Cinéma Moderne](#) : en louant l'un des films sélectionnés dans la section *Cinéma en ligne*, vous soutenez le cinéma indépendant et vous les aidez à traverser ces temps difficiles. Le distributeur partagera les revenus avec le Cinéma Moderne. Location.

[Coop Vidéo de Montréal](#) : La Coop, c'est 40 ans de cinéma. De *Requiem pour un beau-sans cœur* de Robert Morin à *Camion* de Rafaël Ouellet en passant par *Post Mortem* et *Gaz Bar Blues* de Louis Bélanger, découvrez la cinquantaine de films qui ont remporté plus de 80 prix et une quinzaine de mentions spéciales, ici comme à l'étranger. Location ou achat.

[La Distributrice de films](#) : plusieurs longs métrages d'auteur, dont *Claire l'hiver* de Sophie Bédard Marcotte, *Mes nuits feront écho* de Sophie Goyette ou *Que ta joie demeure* de Denis Côté. Location ou achat, la majorité des courts métrages sont gratuits.

Filmoption International : plusieurs longs métrages québécois, fictions et documentaires (*Kuessipan*, *Les fleurs oubliées...*) se retrouvent sur la chaîne VIMEO du distributeur. Location ou achat.

Films du 3 Mars : leur plateforme de visionnement en ligne propose plus de 140 titres, majoritairement des films documentaires. Abonnement.

Funfilm Distribution : une sélection des films du distributeur, dont plusieurs québécois (*La grande noirceur* de Maxime Giroux, *Une colonie* de Geneviève Dulude De-Celles...), sont disponibles sur leur chaîne VIMEO. Location ou achat.

K-Films Amérique : plusieurs films disponibles sur la chaîne VIMEO de ce distributeur québécois (qui distribue aussi des films étrangers). Location.

Maison 4:3 : compagnie québécoise de distribution de films fondée en 2015 par Chantale Pagé. Pratiquement tous leurs titres, dont *Antigone* de Sophie Deraspe, se retrouvent dans leur boutique en ligne. Location ou achat.

Mon Cinéma Québécois en France : site français strictement réservé aux longs métrages québécois. Son moteur de recherche inclut réalisateurs, acteurs/actrices, genres, thèmes, années de production, etc. On y trouve aussi une sélection d'entretiens réalisés auprès d'artisans du cinéma québécois.